一上山の野鳥

写真・文 辰 从井久時((日本野鳥の会会員)



することは、私たち日本人が得意とする生活文化の一つです。 私たちの身近には二上山や、市内に点在するため池などがあり、 すでにご存知のとおりです。 またあるときは絵画のモチーフとして描きつづけてきたのは あるときは詩の中にそのしぐさや声を詠い込み、 花鳥風月と言われるように、鳥の姿を見たり声を聞いたり

鳥たちのメッセージが、あなたの心に伝わってくるはずです。 目をこらして見てください。耳をすまして聞いてください。 今回は、二上山に見られる野鳥を紹介します。

鳥たちにとって格好の生息条件をつくりだしています。

自然の中で野鳥たちは懸命に生きて 葉が定着してきました。少なくなる 最近はバードウオッチングという言

ヒヨドリ(スズメ目/ヒヨドリ科)

体に灰色と地味で、大きさはスズメより大きい。

公園や住宅地など身近なところで最も目にする鳥で、 ビイビョロロ、ビーィビーイビーイ、ビーヨビーヨなど、いろ いろな鳴き声をだす。鳴き声は派手だが、体の色は全

バードウオッチングの楽しさの一つです。 いしぐさもよくわかります。 別の美しさがありますし、そのかわい すればじっと耳をすませて鳥影をさ 二上山にも数多くの野鳥が生息して います。その姿や声に出会う喜びが、 がしてください。双眼鏡があればな 目と耳に神経を集中させ、声や音が 渡り鳥のように一定の季節しか会え います。一年中見ることが出来る鳥や、 おいいでしょう。拡大して見る姿は格 か見つけられないこともありますが、 ない鳥たちもいます。はじめはなかな

たてます。メジロやヒヨドリは花の密 の小さなコゲラはときどき、木をつつい てびっくりするぐらいの大きな音を 長い尾をつけたエナガ、キツツキの仲間 カラ、綿のかたまりの様な小さな体に ネクタイをしめた様な姿のシジュウ

を持つその姿はだれもが感動する人

ルーの鮮やかな羽根と長いくちばし

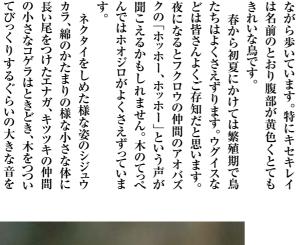
が現れることがあります。コバルトブ

川や池などにはときどきカワセミ

気の高い鳥です。セキレイの仲間も水

メジロ(スズメ目/メジロ科)

一見ウグイスに間違えられることもあるが、名前のよう に目のまわりに白い輪があることで区別はできる。庭 などでも、ジュースやミカンを餌台に置いてやるとやっ





カワセミ(ブッポウソウ目/カワセミ科)

翼は黒っぽく、薄い青色の斑点があり、光の具合で緑 色や青色にも見える。木の枝から直接水面に飛び込 んで、小魚や水生昆虫類をとらえ餌にする。河川や湖 沼、池などで見られる。



辺が好きです。長い尾を上下に振り

エナガ(スズメ目/エナガ科)

背羽は淡いブドウ色で、喉から腹部にかけては白い。 平地から山地の林、樹木の多い住宅地や公園に見ら れ、シジュウカラの群れに混じって行動することもある。

「ジロ(スズメ目/ホオジロ科)

スズメより少し大きめで、胸と腰部あたりはレンガ色の 羽根に覆われている。平地から山地の開けた場所を 好み、広く全国に分布している。





はモチノキなどの大きな木の実を丸 ワなどを見ることが出来るでしょう。 仲間やケリ、ムクドリ、ヒバリ、カワラヒ 用に両足で押さえてくちばしで 飲みしますし、ヤマガラは木の実を器 いることがあります。また、ヒヨドリ が好きでよく桜やツバキの蜜を吸って 割って食べています。 二上山のまわりの田畑でもサギの

い行動をすることがあります。見た 鳥でも双眼鏡で見ているとおもしろ 飽きることがありません。見なれた いいしぐさに感動することでしょう。 なれば、世界は二倍にも三倍にも広 き声で見分けることが出来るように 鳥を本や図鑑で調べ、羽根の模様や鳴 がります。そして、その美しさやかわ その姿やしぐさはいつ出会っても見

ヤマガラ(スズメ目/シジュウカラ科) スズメより小さく、白と黒と褐色がかかった羽根に包まれている。 ツツビー、ツッビーとさえずり、昆虫や木の実などを餌にしている。 また、木の実は土中や樹皮の隙間に隠して、越冬中の食物として貯蔵する習慣がある。

ムクドリ(スズメ目/ムクドリ科)

体全体は灰褐色で、額と顔に白色部分がある。一年 を通して群れで生活するものが多く、平地から山地 の市街地、農耕地などで見ることができる。





コゲラ(キッツキ目/キッツキ科)

の中の虫を餌とし、全国各地に見られる。かに大きいが、キッツキの仲間では一番小さい。木の皮かに大きいが、キッツキの仲間では一番小さい。木の皮体全体が白とこげ茶のまだら模様。スズメよりわず