

香芝市二上山博物館

NIYOSAN MUSEUM KASHIBA-CITY

■全国初 旧石器文化を紹介する石の博物館■

二上山と3つの石 よみがえる旧石器時代

絵馬に描かれた

春季特別陳列 香芝花咲ウォーク2007協力事業

懐かしい農事風景

—巣島神社蔵(五ヶ所)「四季耕作図絵馬」—

「四季耕作図絵馬」の概要

指定名称：板地額装着色 四季耕作図絵馬 一面

指定年月日/号：平成6年3月29日/市指定第4号 民俗文化財（有形民俗文化財）

時代：明治時代中期（推定） 法量：縦88.0cm、横188.5cm

所有者：巣島神社（五ヶ所自治会） 所在地：奈良県香芝市五ヶ所601番地

備考：市指定文化財保存修復事業（平成6年度）実施 香芝市二上山博物館保管（寄託）

巣島神社「四季耕作図絵馬」は、拝殿に掲げられている絵馬の一つで、次の農作業12場面が描かれている。

①耕蒔き ②牛に犁を引かせての田起こし ③苗取り・苗運び ④田植え ⑤草取り ⑥ニガエ（桶を用いた灌漑） ⑦稻刈り ⑧センバコキによる脱穀 ⑨唐箕での選別（剥落） ⑩臼による粉入り ⑪俵詰め ⑫蔵入れ



製作技法

本絵馬は横長4枚の板を裏面で棟を打ち付け合わせて1面とし、それぞれ板の「節」や継ぎ目には和紙を貼り、その上に膠で溶いた絵の具で描いている。

12場面の農作業は基本的に画面右から左へ描かれる。農作業する人びとは男女合わせて31人（男性25人、女性6人=全員大人）。小柄で顔は面長、目や鼻は引目鈎鼻で描かれているが、それぞれの表情が生き生きしている。⑪の女性には下書きの線が見えるが、塗りつぶすにもかかわらず衣の襞を写実的に描き、足の位置も微妙に調整しているのがわかる。また、⑧のセンバコキや⑩の臼引きなども精巧に描かれ、江戸時代後半から明治時代にかけての農村風俗を知る上で貴重な資料となっており、今後ますます重要な意味をもってくるものと考えられる。



⑪俵詰め（部分）



厳島神社

製作年代

絵馬の左框（絵馬の縁板）には「氏子中」、上の框には「奉
献厳島神社前」と墨書がある。年号が記されていたとみられる
右の框は現存しないため、製作年代はわからない。しかし、『大
和下田村史』は、「嘉永元年（1848）の年号の入った農作の絵馬
である」と記している。また本絵馬の修理に当たった元興寺文
化財研究所は、「絵馬には奉納年の記載は無いが、青色の彩色に
舶來のウルトラマリンブルー（この顔料は1830年以降にヨーロ
ッパで発明・製造された人造絵の具で、日本では江戸時代末期
以降に使用が認められる）が使用されていること、額装の四隅
の組み方が明治時代の絵馬に多くみられることなどから、この
絵馬は明治期のものであると思われる」と報告している。また、
「厳島神社」の社名が使用されるようになった時期から考へて
みると、江戸時代の『五ヶ所村鑑』に「弁才天 社地八間弐拾
間」とみえ、同社保管の鉄湯釜の銘には、「弁財天尊前和州葛下
郡五箇所村宝暦三癸酉年十月七日（以下略）」とある。これによ
り、同社は「弁才天社」、「弁財天尊」と呼ばれていた社であつた
ことがわかる。では、いつごろから厳島神社の社名が使用さ
れるようになったのか。境内の石燈籠には、「明治十三年辰」、
「厳島神社」の陰刻がある。また、神殿に祀られる御神鏡の箱
書きには、「市杵島神社 御神鏡 明治二十一年七月二日納 葛
下郡五ヶ所村氏子中」の墨書がみえる。社名変更は明治元年の

神仏分離令の影響によるものと考えられるが、同社は無格社
でもあり少し遅れての変更であろう。本絵馬の奉納は変更後
の明治時代であることに問題はないと思われる。

では、明治期のいつごろに奉納されたのか。県内に残る同
構図の絵馬5面の製作年代をみると、

- 曾爾神社（大和高田市曾大根）明治23年
- 須賀神社（樞原市新ノ口）明治28年
- 磐城小学校（葛城市磐城）明治30年
- 曾我神社（樞原市曾我）年代不詳
- 八幡神社（御所市室）焼失

とあり、これらの絵馬が何らかの時代の要請に基づいて描か
れたとすれば、厳島神社の絵馬も明治20年代頃と推定できる。



現在の五ヶ所（背後は二上山）

参考文献

- 栗東歴史民俗博物館編 1992 『四季耕作図の世界』（展示図録）
- 財団法人元興寺文化財研究所編 1993 『香芝市五ヶ所 厳島神社蔵 四季農耕図絵馬の修理報告書』
- 下田村役場 1956 『大和下田村史』

次回の展覧会予定 春季企画展

「香芝の発掘 15年のあゆみ・開館15周年記念-」

会期：4月28日(土)～6月17日(日)

開館15周年を記念して、これまでの発掘調査で話題になった
遺跡のうち、とくに重要な15遺跡を選び、当時の新聞報道記
事を交えて紹介。郷土の優れた考古資料が勢揃いするのは初め
ての試みです。

展示解説シート No.2

春季特別陳列「絵馬に描かれた農事風景」

平成19年4月7日発行

香芝市二上山博物館

〒639-0243 奈良県香芝市躑躅山一丁目17番17号
香芝市ふたかみ文化センター内
TEL.0745-77-1700 FAX.0745-77-1601