

広報モニターアンケート【8月号】

○今月号の内容について

ページ	コーナー名	調査内容・ご回答
	全体について	1. 8月号の中で、一番興味を引いた記事は何ですか
		a みんなで守るかしばのまち・・・0人 b 特集・・・5人 c ひと◇まち◇かしば・・・0人
		d 住まう香芝vol.29・・・2人 e イキイキ！香芝っ子・・・0人 f 市民ペンリレー・・・0人
		g パパッと簡単クッキング・・・0人 h 香芝検定・・・0人
		2. その記事が一番興味を引いた理由を自由にお書きください
		<ul style="list-style-type: none"> ・【b】温故知新-五位堂の鋳物。久しぶりの大型企画。情報量も十分で読み応えのある特集だった。 ・【b】香芝のかつての姿や歴史に思いをはせるきっかけになった。歴史の重要な事件にも深く関わっていたことに興味深く読んだ。 ・【d】行くことはあっても全体を知らない図書館を紹介されたことで、新たな利用方法を教わった。 ・【b】小学生のときにこの鋳物工場に見学に行った。その価値の高さを今はじめて理解できて嬉しくなった。 ・【b】他県から移住してきた人にとっては、五位堂が鋳物のまちだったとは想像もつかないので参考になった。 ・【b】地図で鋳物師や神社の場所を示してくれたら、通りすがりに立ち寄ってみようと思うかもしれない。 ・【b】香芝市にも伝えるべき古いものがあることに嬉しく思う。 ・【d】市民図書館にはよく行くが、「新たな発見！」の3つのコーナーは自分自身も「新たな発見」だったので、知らなかったことを知れてよかった。

3、4	みんなで守るか しばのまち	1. 説明・文章はいかがですか
		a もっと簡潔でよい・・・0人 b ちょうどよい・・・7人 c もっと詳しい説明がほしい・・・1人
		2. 情報量はいかがですか
		a 多い・・・0人 b ちょうどよい・・・6人 c 少ない・・・2人
		3. レイアウトはいかがですか
		a 非常に見やすい・・・0人 b 見やすい・・・1人 c ふつう・・・6人 d 見にくい・・・1人
		4. その他、お気づきの点や感想などがありましたら、お書きください。
		<ul style="list-style-type: none"> ・安全・安心なまちづくりへ向けて、事件事故の防止に市や市民と再確認することが重要。その観点から、毎回載せていくことが大切だと思う。 ・住民が自分たちで犯罪や事故を防ぐことは大事なことなので、日々心がけられるよう広報活動をしていけばいいと思う。 ・折りしも寝屋川の中学生の事件のこともあり、また先日、ここ香芝でも事件があったばかりなので、“安全・安心”のためにもタイムリーでよかったと思う。 ・学校、地域、警察、役所、さまざまな団体のつながりを知ることができた。多くの人々に支えられて生活が守られていると感じた。 ・横書きなのに縦長の枠に文章が書いてあり、とても読みにくかった。 ・左上の写真は必要ないのでは、と思った。 ・市長が前回のモニター会議で仰っていた、事件の際に「チーム香芝で動くことができた」という内容も適切な伝え方で広報に掲載されていれば良かったと個人的に思った。 ・半ページを縦方向にブロック分けしていたが、横方向の方が見やすい気がする。 ・具体性に欠けるので、例えば「子ども110番の家」の標識を載せるとか、携帯用防犯ベルの紹介とか、護身術とかがあると実用性のある記事になると思う。 ・左の上下の写真は何を表しているのかと思った。 ・最近物騒な事件が近くで引き続き起こっていて、子どもたちも親も不安が高まっている。もう少しボリュームアップして、身近な防犯対策を特集してもいいのではないかと思う。

5~7	<p style="text-align: center;">特集</p> <p>温故知新-五位堂の鋳物-</p>	<p>1. 今月号は、鋳物について特集しました。内容には興味をもてましたか。</p> <p>a とても興味をもてた・・・4人 b ある程度興味をもてた・・・3人 c あまり興味をもてなかった・・・0人 d ほとんど興味をもてなかった・・・1人</p>
		<p>2. 説明・文章はいかがですか</p> <p>a もっと簡潔でよい・・・1人 b ちょうどよい・・・5人 c もっと詳しい説明がほしい・・・1人</p>
		<p>3. 写真はいかがですか</p> <p>a とてもよい・・・4人 b ふつう・・・4人 c よくない・・・0人</p>
		<p>4. 情報量はいかがですか</p> <p>a 多い・・・1人 b ちょうどよい・・・7人 c 少ない・・・0人</p>
		<p>5. レイアウトはいかがですか</p> <p>a 非常に見やすい・・・2人 b 見やすい・・・4人 c ふつう・・・2人 d 見にくい・・・0人</p>
		<p>6. 1でaまたはbと答えたかたへ よかった点や感想、さらに改善する点など</p> <p>・「鋳物師」について、詳しく知ることができて良かった。特に五位堂鋳物師に杉田家など3家があることを知り、特別展に行ってみようと思う。 ・文書・用具・作品など、多く保存されているとあるが、もし見たいと思ったときは可能なのか。見学可能なのか、また地図などがあれば助かると思った。 ・地域の歴史に興味を持つ大きなきっかけになった。 ・写真も多く分かりやすかった。 ・五位堂鋳物師3家の説明がもう少し欲しかった。 ・まさに読みたかった内容の記事だった。このように、今後も市民があまり知らないような内容で、香芝が誇れるものを広報かしばで取り上げてほしいと思う。 ・香芝市のなかで随一の繁華街である五位堂が鋳物産業で栄えた地だったとは知らず、そのギャップに驚いた。 ・広報紙ならではの地元ネタで良かった。 ・五位堂の鋳物については知っていた。改めて読ませてもらい、市民として伝えていくべきことだと感じた。 ・自分にとっては興味のない記事だったが、夫には興味があったようだった。自分もそれにつられて読み始めたが、読むと面白く、もう少しとつきやすいと良かったのになと思った。</p>
		<p>7. 1でcまたはdと答えた方へ 分かりにくかった点や感想など、お気付きの点がありましたらお書きください。</p> <p>・温故知新ということだが、昔のことはよくわかり、伝統産業というのは理解できたが、今、現代に新しく、それが活用・発展されていないのであまり意味がないように思う。</p>

ひと◇まち◇かしば	1. 一番興味を引いた記事は何ですか
	a 社会を明るくする運動・・・1人 b 秘仏・板仏の開扉・・・3人 c こんぴら祭り・・・0人 d ボランティアフェスティバル・・・3人 e げんきつきまつり・・・1人 f 親子の食育教室・・・0人
	2. 写真はいかがですか
	a とてもよい・・・4人 b ふつう・・・4人 c よくない・・・0人
	3. 文章は、その場の状況がよく伝わりますか
	a とてもよい・・・4人 b ふつう・・・3人 c よくない・・・0人
	4. レイアウトはいかがですか
	a 非常に見やすい・・・1人 b 見やすい・・・4人 c ふつう・・・3人 d 見にくい・・・0人
	5. その他、お気づきの点や感想などがありましたら、お書きください。
	<ul style="list-style-type: none"> ・夏ということで、各地区でのお祭りが取り上げられ、楽しい様子が伝わってきた。 ・こんぴら祭りの写真配置がよい。 ・板仏のお祭りにほぼ毎年30年間行っているが、7月9日のみの秘仏だということを初めて知り、感動した。 ・自分が参加したイベントがないか、つい期待してしまう。 ・子ども行事が多い気がするので、老年層向けのイベントも取り上げて欲しい。 ・先月号でボランティア特集があったので、ボランティアフェスティバルは興味があった。 ・「社会を明るくする運動」はよく意味がわからなかった。 ・ボランティアフェスティバルの内容をもっと詳しく知りたいと感じた。 ・8月号なら9月の情報がほしい。

8	住まう香芝vol.29 ご存知ですか?市民図書館の3つのコーナー	1. この内容は役立つ、または参考になりますか
		a 非常に役立つ…2人 b 参考にはなる…6人 c どちらともいえない…0人 d 参考にはならない…0人
		2. 説明・文章はいかがですか
		a もっと簡潔でよい…0人 b ちょうどよい…8人 c もっと詳しい説明がほしい…0人
		3. 情報量はいかがですか
		a 多い…0人 b ちょうどよい…8人 c 少ない…0人
		4. レイアウトはいかがですか
		a 非常に見やすい…2人 b 見やすい…3人 c ふつう…0人 d 見にくい…3人
		5. 1でcまたはdと答えたかたへ 他にどのような情報があれば役に立ったと思いますか。
		6. その他、お気づきの点や感想などがありましたら、お書きください。
		<ul style="list-style-type: none"> ・図書館はよく利用しているが、古くなっていたり、汚れていたりとしがっかりすることがある。毎月どのように新刊を購入しているのか、予算や点検など、目に見えないところも知らせてほしい。 ・何となくだが、目がちかちかする感じがする。 ・配置図がページの切れ目にあり、かつ見にくくて分かりにくいと思った。 ・「探している資料が見つからないときは、司書に気軽に相談してください」といった記載があると嬉しいなと思った。 ・いつも利用している図書館で、施設内については良く知っていると思っていたが新情報もあったので、ぜひ活用したいと思った。 ・図書館にはよく行くが、このコーナーのことは知らなかった。 ・学校新聞・PTAだよりを読みたい。 ・大活字の本、障がい者への対応に関して、全く知らなかったのでも興味深かった。 ・寄贈をしたいと思ったことがあり、どこにどう手続きをすればいいのか分からず困ったので、もう少し詳しく教えて欲しい。 ・「見出し」ばかり目立って、苦労された紙面づくりだった。 ・市民図書館館内の配置図が載っていて分かりやすかった。 ・ブックリサイクルや寄贈のお願いなどの情報もあり良かった。

12	イキイキ！香芝っ子 うまく割れるかな？みんなで作ったスイカ割り	1. 文章はいかがですか
		a もっと簡潔でよい・・・1人 b ちょうどよい・・・7人 c もっと詳しい説明がほしい・・・0人
		2. 写真はいかがですか
		a とてもよい・・・5人 b ふつう・・・3人 c よくない・・・0人
		3. レイアウトはいかがですか
		a 非常に見やすい・・・3人 b 見やすい・・・1人 c ふつう・・・4人 d 見にくい・・・0人
		4. その他、お気づきの点や感想などがありましたら、お書きください。
	<ul style="list-style-type: none"> ・写真の枚数が多すぎて、狭苦しいレイアウトになった。 ・スイカの鮮やかな色がモノクロ面では表現できず、改めてカラー一面の増ページをお願いしたい。 ・写真が小さすぎてスイカ割りの迫力がない。 ・スイカの赤が分かるような印刷であればよい。 ・割っているところがアップで載っているほうがよい。 ・老人会のかたの顔も載っているほうがよい。 ・子どもたちの元気な様子が盛りだくさん紹介され、こちらも元気をもらった。 ・スイカを食べる子どもたちの表情が印象に残った。 ・「うまく割れるかな？」がタイトルでなくて良いのでは、と思った。 ・「スイカ割り」というものが子どもらしくて、かつ、なかなか一家庭ではできないものであり、子どもと年配のかたとともに植えるところから食べるころまで、という取り組みが素敵と思った。 ・自分たちが育てたスイカでスイカ割り、とても楽しそうな雰囲気が伝わってきた。すばらしい「食育」だと思う。 ・数行の説明と、子どもの感想・作文で。 ・夏らしいスイカの写真。珍しいスイカ割り。写真から笑い声が聞こえてきそうな感じだった。 ・たくさん写真があつて見やすかった。 	

●その他、今月号でお気づきの点や感想などがありましたら、お書きください。

- ・特集は鋳物についてだったが、梵鐘や農具類は文化財として大事だが、現代の生活には関わりないので、未来に役立つようなプラン(鍋など?)取り組みや開発などが取り上げられているといいと思った。
- ・まず、目に付いたのは表紙の写真だった。これは何だろう?と興味を持った。つり手だと分かり日ごろあまり目にしないものだけに、様々な形、模様に関心した。
- ・なかなか良い表紙だと思った。
- ・今回は特に表紙が印象的だった。
- ・表紙がとてもインパクトがあり、どんな内容が書いてあるのか、ワクワクしながら読むことができた。
- ・パパッと簡単クッキング「焼きなすの長いもとろろ」、なすが安く買える今の時期にはぴったりで作ってみようと思った。今回のように、旬の食材を使ったレシピだと良い。
- ・今昔アルバム「下田駅北側」の写真は私の生まれた年だった。たった30年でここまで変化するのか、としみじみした。
- ・表紙から少しとっつきにくいなあと感じたが、香芝の全く知らない部分にスポットが当てられ、読み物として興味深く楽しめた。