

二上山

常設展ご案内 「二上山と3つの石」



■導入 よみがえる旧石時代 —旧石器時代とは—

サヌカイトの石琴、ジオラマ、年表で歴史の世界へといざないます。



■サヌカイトと石琴—石の調べ—

はらかな大地の音—

クリスタルな澄んだ音色が印象的です。最近では、打楽器としても演奏されています。石器時代に楽器として利用された証拠はありませんが、サヌカイトの別の一面として紹介していますので、大地の音を楽しんで下さい。

石琴は自動演奏で、「もみじ」、「冬の夜」、「森へ行きましょう」の3曲があります。



■約30万年前ごろの象 (アンチクウスゾウ)狩り

(スペインのトラルバ遺跡、アンブロナ遺跡を参考に製作しました。)

【サブテーマ】
前期旧石器とは
旧石器の狩人



■歴史の世界へといざなう年表

通例の事項重視ではなく、時間の経過を等分に設定した年表で、実際の歴史的時間を知ることができます。さらに「二上山自然史」、「人類史」、「二上山石器時代史」、「かしば史」に分け、わかりやすくしています。



■これがサヌカイトだ —サヌカイトの分布と利用範囲—

【サブテーマ】
サヌカイトの利用

サヌカイトは無班晶質古銅輝石安山岩とよばれ、1891年にドイツ人のワインシエンクが香川県の旧国名(讃岐国)にちなんで名づけました。また、1916年に小藤文治郎は、瀬戸内地域の瀬戸内火山岩類のうち、サヌカイトと似た岩石を一括してサヌキトイドとよびました。代表的な産地は、瀬戸内海の景勝地“五色台”周辺や二上山地域のほか、佐賀県鬼ノ鼻山などが知られています。

このコーナーでは各地のサヌカイト原石6点、岩石標本5点を紹介しています。



■二上山の旧石器

【サブテーマ】
二上山麓の旧石器時代遺跡
旧石器を解くカギ“火山灰”
旧石器時代の遺跡と石材産地

近畿地方の旧石器時代を代表する桜ヶ丘第1地点遺跡、鶴峯荘第1～3地点遺跡などの出土石器232点を紹介。

また、九州の旧石器、中・四国の旧石器、中部高地の旧石器、関東・東海の旧石器、東北・北陸の旧石器、北海道の旧石器と全国の旧石器時代を代表する遺跡から出土した石器226点を展示しています。



■日本列島最古の石材採掘坑 (約2万年前)

【サブテーマ】

鶴峯荘第1地点遺跡と採掘坑石器の接合

この模型は、鶴峯荘第1地点遺跡で見つかったサヌカイト原石の採掘坑を当時(約2万年前ごろ)の状態に復元したものです。地下に埋まっているサヌカイト原石を掘り出し、そのまわりで石器づくりをしています。石器の原石を地下から掘り出すことは各地でも行われていましたが、後期旧石器時代までさかのぼる採掘坑は世界的にも珍しく貴重な遺跡です。



■石器のふるさと二上山 —縄文・弥生時代のサヌカイト—

【サブテーマ】

縄文時代のかしば

サヌカイトの採掘坑

弥生時代・二上山周辺の石剣と石槍

サヌカイトは、旧石器時代以降も石器の原材としてさかんに用いられました。縄文時代には石鏃、弥生時代は槍先の形をした石剣や石槍がおもにつくられ、未完成の状態でも奈良盆地や河内平野のムラに運ばれて行きました。

縄文時代の展示は狐井遺跡出土資料を中心に230点、弥生時代は田尻峠第1～3地点遺跡を中心に41点紹介しています。



■企画テーマ室 二上山の石いろいろ(岩石標本)

二上山の噴火によってできた岩石15種類の標本30点を紹介しています。

また、1991年の長崎県雲仙・普賢岳の火砕流の様子や二上山はこしてできた(二上山の地質図)などをパネルで紹介しています。





■企画テーマ室 埴輪、入れ墨の人物と巫女 ～下田東遺跡出土～

下田東遺跡は、五位堂駅前北第二土地区画整理事業に伴う発掘調査として、平成13年度から同20年度まで、市教育委員会が実施しました。初年度には、下田東1号墳(古墳時代中期、帆立貝型・前方後円墳)とその周濠から人物や馬などの埴輪群が出土し、平成19年度には、下田東2号墳(古墳時代中期・方墳)の周濠から組合式木棺(底板?)が出土しました。



■凝灰岩と古代

【サブテーマ】

二上山の凝灰岩

はこばれてきた凝灰岩

凝灰岩でつくられた石棺

凝灰岩の利用

県指定天然記念物“どんづる峯”は、二上山の火砕流によって生成されました。古墳時代にさかのぼる凝灰岩と人びとの暮らしを紹介しています。西日本各地の凝灰岩をはじめ、穴虫・高山両石切場遺跡、高山火葬墓出土資料を中心に展示しています。



■金剛砂と人びとの暮らし

【サブテーマ】

金剛砂(ガーネット)

金剛砂の採取風景(記録にみえる金剛砂)

サンドペーパーができるまで

金剛砂はサンドペーパーの生産など、香芝の地場産業にふかかかわってきました。世界中のザクロ石(ガーネット)26点や金剛砂を溶かして釉薬として利用した陶器、装飾品など49点を紹介しています。昭和初期頃の金剛砂採掘模型はその精密さに圧倒されます。



■二上山Q&A クイズコーナー

これからモグ君とモグちゃんといっしょにクイズの冒険に出発しよう！

問題集は5つあります。テンキーの簡単な操作です。答えは館内の展示にあります。難問に次ぐ難問で、22問中2問しかミスが許されません。

かしの木博士の合格認定をめざして、チャレンジしてください。