

3学期に学習する内容の予定です。家庭での学習計画の参考にしましょう。(内容は変更される場合もあります)

教科	学習内容	学習のねらい・身につけてほしい力	評価の観点・評価方法
国語	<p>【古文】 今に生きる言葉</p> <p>【小説】 少年の日の思い出</p> <p>【詩】 ぼくがここに</p> <p>【文法】 単語の分類</p> <p>【漢字】 漢字の成り立ち</p> <p>【書写】 ○毛筆(大神神社書初め作品) ○硬筆(行書の基礎)</p>	<p>・訓読の仕方を知る。 ・漢文を音読し、独特のリズムや言い回しに親しむ。 ・故事成語について理解し、自分の生活と結び付けて考える。</p> <p>・場面の展開や表現の効果に着目し、登場人物のものの見方について考える。 ・別の登場人物の視点から文章を書き換える。</p> <p>・詩に使われている表現技法と、その効果を確かめる。 ・詩の言葉や表現を読み味わい、作者の思いについて考える。</p> <p>・自立語と付属語の性質について理解する。 ・品詞や体言・用言について理解する。</p> <p>・漢字の成り立ちについて理解する。</p> <p>・書道を通して、字形を整えて、丁寧に書くことを学ぶ。 ・行書の特徴を理解する。</p>	<p>①知識・技能 言語に関する課題・漢字テスト 定期テストなど</p> <p>②思考・判断・表現 スピーチ・暗唱・リスニングテスト 作文・記述課題・読解課題 定期テストなど</p> <p>③主体的に学習に取り組む態度 課題や提出物への取り組み方とその完成度 授業への取り組み方 ・定期テストなど</p>
数学	<p>◇空間図形 いろいろな立体 空間における平面と直線 立体のいろいろな見方 立体の体積 立体の展開図 おうぎ形の計量 立体の表面積 球の体積と表面積</p> <p>◇データの活用 度数の分布とヒストグラム データの比較 累積度数 確率 ことがらの起こりやすさ</p>	<p>・身のまわりにあるものを立体としてとらえ、見取図や展開図、投影図を用いてその特徴や性質を調べる。 ・空間内における平面や直線について知り、その位置関係についてまとめる。 ・立体を平面図形が移動して構成されたものととらえ、その特徴を理解する。 ・立体の表面積や体積について、既習事項や観察、操作、実験を通して理解し、実際に求める。</p> <p>・度数分布表やヒストグラム、代表値の必要性和意味を理解する。 ・度数分布表やヒストグラム、代表値を用いて資料の傾向をとらえ、目的や文脈に応じた判断ができるようにする。 ・資料から判断した内容をわかりやすく相手に伝えるとともに、他者の意見をもとに、振り返って考えることができるようにする。 ・ことがらの起こりやすさの程度を、数で表すことを学ぶ。</p>	<p>①知識・理解 ・定期テスト ・授業での様子など</p> <p>②思考・判断・表現 ・定期テスト ・授業での様子など</p> <p>③主体的に学習に取り組む態度 ・小テスト ・ワーク、ノート、授業のまとめ ・ロイロノート ・授業での様子(忘れ物)など</p>
理科	<p>○力による現象</p> <p>□活きている地球 ○身近な大地 ○ゆれる大地 ○火をふく大地 ○語る大地</p>	<p>・力のはたらきや種類を理解する ・力のつり合いについて理解する。</p> <p>・地震はどのようにして起こり、どのように伝わるかについて理解する。 ・火山の形や噴火のようすとマグマのねばりけの関係を理解する。 ・マグマからできた岩石を調べ、その岩石のつくりについて理解する。 ・化石から過去の環境と地層ができた時代を推定する。 ・大地はどのようにしてでき、どのようなしくみで変動するのかを理解する。 ・地層をつくる岩石を調べる。 ・地球上の大地形のできかたを考える。</p>	<p>① 知識・技能 ・ペーパーテスト、実験観察の技術習得 ・実験結果の記録や整理、授業での発言などで判断</p> <p>② 思考・判断・表現 ・ペーパーテスト、実験観察による考察、 ・授業での発言などで判断</p> <p>③ 主体的に学習に取り組む態度 ・ノートやレポートの完成度、 提出具合、授業での態度などで判断</p> <p>備考:ペーパーテストは、小テストも含む。</p>

令和7年度 香芝中学校 1年生 3学期シラバス(学習内容のお知らせ) NO.2

3学期に学習する内容の予定です。家庭での学習計画の参考にしましょう。(内容は変更される場合もあります)

教科	学習内容	学習のねらい・身につけてほしい力	評価の観点・評価方法
英語	・現在進行形  ・過去形  ・過去進行形  ・Let's Read  ・Our Project	・今していることについて説明したり、たずねたりすることができる。  ・過去の出来事について説明したり、たずねたりすることができる。  ・過去の状態や気持ち、過去のある時点にしていたことについて説明することができる。  ・物語を読んで、場面の変化や登場人物の心情などを理解することができる。  ・紹介したいことについて複数の特徴を用いて説明することができる。「導入・展開・まとめ」の3つの構成に沿った文章を作ることができる。	1 知識・技能 文法内容を理解しているかどうか。 定期テスト、実技テスト、小テストなど  2 思考・判断・表現 学習した文法を使い、文を作ったり自己表現をしたりできるかどうか。 定期テスト、実技テスト、小テストなど  3 主体的に学習に取り組む態度 英語を用いて積極的にコミュニケーションをとることができるかどうか。 継続的に学習に取り組みながら、自己の振り返りと次へつなげる力があるかどうか。  * 授業の様子や提出物も評価に含みます
社会	【歴史的分野】 ◇古代までの日本         ◇中世の日本 1節 武士の政権の成立	・古代文明や宗教の起こり、農耕の広まりや生産技術の発展から古代の社会の変化を多面的・多角的に考察し、課題を見つけ、主体的に探究する力を身につける。 ・東アジアとの接触や交流と政治や文化の変化を通じて古代の日本の社会の変化を多面的・多角的に考察し、課題を見つけ、主体的に探究する力を身につける。  ・鎌倉幕府の成立後の社会的な変動などを通して、武家政治の特色を考えさせ、武士が台頭して武家政権が成立し、その支配が次第に全国に広まるとともに、東アジア世界との密接なかかわりがみられたことを理解させる。 ・農業など諸産業の発達、武士や民衆の成長を背景とした社会や文化が生まれたことを理解させる。	1 知識・技能 ・定期テスト、提出物・小テストなど  2 思考・判断・表現 ・定期テスト、提出物・小テストなど  3 主体的に学習に取り組む態度 ・授業態度・提出物・小テスト・定期テストなど
音楽	◇ 歌唱分野 ・「Unlimited」 ・「朝の風に」 ・「空も飛べるはず」  ◇ 器楽分野 ・アルトリコーダー「喜びの歌」 ・箏  ◇ 創作分野 ・音楽の基礎知識「拍子」    ◇ 鑑賞領域 ・映画音楽の名曲 ・雅楽「越天楽」	・歌詞の内容を感じ取り、豊かな響きで歌う楽しみを味わいながら表現する。 ・声部の役割を感じながら、歌詞の内容や曲想・構成を捉えて、表現を工夫して歌う。  ・タンギングを習得し、リコーダーの美しい奏法を身につける。 ・箏の基本的な演奏方法を身に付け、我が国の伝統的な楽器に親しむ。  ・拍子のしくみを理解し、正しい音楽の基礎知識を身に付ける。  ・イメージをもたらす音楽のしかけに気づき、映像作品における音楽の役割について考える ・日本の伝統音楽に親しみをもち、雅楽の楽器の音色やその役割、旋律の特徴を感じ取りながら管絃の音楽を味わう。	① 知識・技能 ・実技試験(歌唱・器楽) ・楽譜の書き方 ・定期考査 等  ② 思考・判断・表現 ・実技における演奏表現の工夫 ・鑑賞批評文やワークの記述 ・定期考査 等  ③ 主体的に学習に取り組む態度 ・授業の様子 ・ふりかえりシートや感想文 ・プリントやワークの取組 等

令和7年度 香芝中学校 1年生 3学期シラバス(学習内容のお知らせ) NO.3

3学期に学習する内容の予定です。家庭での学習計画の参考にしましょう。(内容は変更される場合もあります)

教科	学習内容	学習のねらい・身につけてほしい力	評価の観点・評価方法
美術	<ul style="list-style-type: none"> <li>・模様(鑑賞)</li> <li>・模様をデザインする</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りの多くのものが模様で飾られている</li> <li>・自然物などをもとにして模様が構成されている</li> <li>・「和の文様(和柄)」「アジアの伝統模様」などを鑑賞</li> <li>・用いる場面や場所を考えて、形や色、構成を工夫する</li> <li>・色の性質、構成などで学んだことを取り入れて、制作をする</li> <li>・平塗りの技法を使い、ポスターカラーで丁寧に彩色する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・テスト</li> <li>・プリント</li> <li>・技法の理解、習得</li> </ul> </li> <li>②思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・テスト</li> <li>・プリント</li> <li>・色や線の構合力</li> <li>・作品における創意工夫など</li> </ul> </li> <li>③主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業への取り組み方</li> <li>・作品の完成度や仕上がり</li> <li>・提出物の表現内容を総合的に評価</li> </ul> </li> </ul>
保健体育	<b>【体育】男子</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○柔道</li> <li>○サッカー</li> </ul>	<b>【柔道】</b> 柔道の基本動作や基本となる技を習得し、伝統的な行動の仕方を守る。 <b>【サッカー】</b> 基本的なルールと技能を習得し、ゲームを行うことができるようになる。	<ul style="list-style-type: none"> <li>①知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・実技テスト(各種の記録、評価)</li> <li>・定期テスト</li> </ul> </li> <li>②思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・定期テストでの思考・判断・表現の項目で自分の考えを具体的に記す</li> <li>・各授業での配布プリント・学習カードの内容から判断する</li> <li>・種目や授業内容に応じた思考、判断が適切にできる</li> <li>・学習ノートの完成度 等</li> </ul> </li> <li>③主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・欠席・見学・遅刻がなく、意欲的に取り組む</li> <li>・準備運動(補強等)をきちんと取り組む</li> <li>・準備、授業、片づけに取り組む態度</li> <li>・提出物を期日までに提出しているか 等</li> </ul> </li> </ul>
	<b>【保健】男女共通</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○自己形成と心の健康</li> <li>○心と体の関わり</li> <li>○欲求と心の健康</li> <li>○ストレスによる健康への影響</li> <li>○ストレスへの対処の方法</li> <li>○運動やスポーツの多様性</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・心の健康を保持増進する方法などを学習する。</li> </ul>	
技術	<b>【材料と加工の技術】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○製図 <ul style="list-style-type: none"> <li>・等角図</li> <li>・第3角法による正投影図</li> </ul> </li> <li>○加工法 <ul style="list-style-type: none"> <li>○木製品の製作</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの描き方を知る。</li> <li>・製作手順とその留意点を知る。</li> <li>・製作手順に従い、工具を正しく使用し、製品を作製する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・工具の正しい利用や作品の成果 等</li> </ul> </li> <li>②思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・作業の工夫</li> <li>・レポートの記述内容</li> <li>・定期考査 等</li> </ul> </li> <li>③主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業の様子</li> <li>・プリントやワークノートの取組の様子</li> <li>・定期考査 等</li> </ul> </li> </ul>
家庭	<ul style="list-style-type: none"> <li>・住まいの役割と安全な住まい方</li> <li>・衣服の選択と手入れ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・健康で快適な室内環境を理解する。</li> <li>・家庭内の事故の危険性を理解する。住まいの安全を考える。災害の危険性を理解し、災害への備えを考える。</li> <li>・衣服の働きを考える。</li> <li>・日本の衣文化の特徴を考え、理解する。</li> <li>・既制服の選び方を知る。</li> <li>・取り扱い表示について知る。</li> <li>・衣服の材料や状態に応じて手入れができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 知識・技能 <ul style="list-style-type: none"> <li>・定期テスト 等</li> </ul> </li> <li>2 思考・判断・表現 <ul style="list-style-type: none"> <li>・課題の提出</li> <li>・定期テスト 等</li> </ul> </li> <li>3 主体的に学習に取り組む態度 <ul style="list-style-type: none"> <li>・授業に取り組む態度</li> <li>・課題の提出</li> </ul> </li> </ul>

※ 学習内容計画を見て、あなた自身の学習計画を立ててみましょう。  
 あなたが『学ぶ力』をつけるための5つの習慣です。頑張りましょう。